

RICHARD FISCHER

# L'ARCHITECTE DES FLEURS

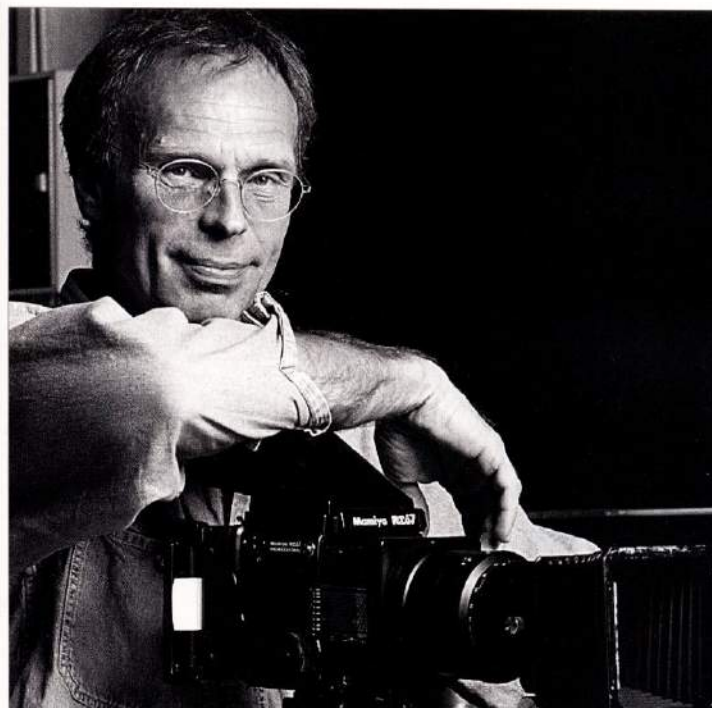
La vision et la sensibilité du photographe Richard Fischer et de son travail sur l'univers des fleurs ont particulièrement plu à la rédaction du magazine. Laissons-nous séduire par le calendrier 2004 inspiré des trésors d'une contrée lointaine mais proche, le Guatemala.

PAR CHANTAL-ANNE JACOT  
PHOTOS: © RICHARD FISCHER

**R**ichard Fischer est né à Manille en 1951. En 1963, il quitte les Philippines et vient en Europe. Après avoir suivi les cours de l'Académie de Photographie de Munich, il travaille à Berlin, Francfort, Munich, Hambourg et Vienne. En 1978, il crée son premier studio à Hambourg. En 1982, il découvre l'ancienne demeure d'un évêque située au milieu des vignobles à Kraichgau en Allemagne, non loin de Francfort. Un coup de cœur. Il choisit d'y vivre.

Son travail a été présenté lors d'expositions à Vienne, Hambourg, Amsterdam, Paris, New York et Tokyo. A plusieurs reprises, Richard Fischer a été récompensé par des prix internationaux, notamment dans les domaines de la publicité (voitures, médecine...), de l'architecture, de l'art érotique et des fleurs.

**flowers**  
2004 BY RICHARD FISCHER







**Trajectoire: Quelles sont les raisons qui vous ont incité à immortaliser les fleurs?**

**Richard Fischer:** J'ai grandi à Manille qui, dans les années '50, était une ville comparable à un magnifique jardin, emplie d'arbres et de plantes flamboyantes, d'orchidées, de bougainvillées et d'autres fleurs odorantes. Avec ma famille, nous habitons une villa de style espagnol; dans ses loisirs, ma mère cultivait avec amour des orchidées. Nous en avons 50 espèces dans un jardin digne du paradis. Mon père m'avait construit une cabane dans un immense manguier où je passais des heures, de jour comme de nuit, observant la vie nocturne et son environnement! A 12 ans, je suis parti en Allemagne pour retrouver mes racines familiales.

Cela fait seulement 4 ans que je photographie des fleurs en souvenir de mon enfance, du jardin de ma mère et de mon amour pour les plantes. Aujourd'hui je vis dans une ancienne résidence qui appartenait jadis à un évêque; depuis un loft intérieur je peux admirer des arbres hauts de 5 mètres dont je m'occupe avec passion. Cette demeure reçoit une luminosité exceptionnelle et ressemble au paradis.

**T: D'où vient cette affinité pour les fleurs ?**

**RF:** Les trois piliers principaux de ma philosophie en tant que photographe sont d'abord les fleurs qui symbolisent l'architecture de la nature, puis les nus qui reflètent le corps harmonieux de l'être humain, et enfin, le dernier pilier mais pas le moindre, l'architecture en tant que telle. Appelée aussi «seconde peau», elle est le résultat de la créativité de l'homme. La première peau étant la nôtre,

réelle, que je traduis au travers de la photographie par les nus. Cette fascination pour l'architecture est aussi et sans doute due un peu au fait que mon grand-père était architecte à Shanghai, Tsingtao et Manille.

**T: La rédaction présente votre calendrier 2004 consacré aux fleurs exotiques. Pourquoi avoir choisi le Guatemala?**

**RF:** J'ai fait la connaissance d'un guide indien, fils d'un médecin. J'ai rapidement décidé de ne pas photographier les espèces qui croissent dans la jungle. Je voulais protéger ces plantes exotiques plutôt que de les dévoiler aux touristes qui les auraient privées de leur environnement magique! Ces plantes ont des pouvoirs médicinaux naturels étonnants. Elles sont si particulières que j'ai eu envie de les garder secrètes par respect pour les indigènes du Guatemala. Vous comprenez ainsi très bien la valeur de ces trésors gardés et cultivés par les Indiens. Après réflexion, j'ai jeté mon dévolu sur les fleurs que l'on trouve aujourd'hui sur les marchés, qui sont d'ailleurs d'une rare beauté.

Des fleurs qui peuvent être admirées sur le calendrier de Richard Fischer, Editions Panorama, mais qui sont également disponibles de manière plus vivace chez le fleuriste Le Breuil à Genève, auprès de Nelly Guernier, propriétaire.

**Pour obtenir des informations complémentaires:**

Richard Fischer - Lighting Surprises!  
Landfriedstrasse 12 • 69231 Rauenberg - D  
Tél: + 49 (0) 6222 60845 - email@richardfischer.net  
www.richardfischer.net & www.richardfischer.de



flowers  
2004 BY RICHARD FISCHER

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31					

flowers  
2004 BY RICHARD FISCHER

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31					